



Festival dell'Armonia

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MUSICA ANTICA E DI TEATRO
INCONTRI INTERNAZIONALI DI ARTE E CULTURA
CIRCUITO INTERNAZIONALE marenostrom

Programma 8° Festival Internazionale 4 - 9 Agosto 2016

Giovedì 4 Agosto Ore 18,30, Museo Palazzo Mayer

Apertura 8° Festival Internazionale dell'Armonia marenostrom

A seguire: Presentazione del volume "Snoopy polka – noir balcanico"

di Laura Marchig (Fiume, Croazia), casa editrice Oltre Edizioni

Intervengono il Prof. Donatello Antonio D'Arcangelo (Torino) e il Prof. Giulio Lucchetta (Ud'A Chieti)

Venerdì 5 Agosto Ore 18,30, Museo Palazzo Mayer

Presentazione del volume "L'università aperta e i suoi nemici –

Radici storiche e pensiero razionale" del Prof. Michael Segre

(Ud'A Chieti). Casa Editrice Carabba

Lecture a cura di Daniele Ruzzier

A seguire: "Viaggiare all'alba dell'età moderna – come viaggiava un mercante, un pellegrino, un nobile" Relazione a cura di Dr. Ursula von den Driesch

Venerdì 5 Agosto Ore 22,00, Abbazia di San Giovanni in Venere

Concerto per chitarra di Carlé Costa (Argentina/Uruguay) con i brani "Inipi",

"Cantos en la piedra", "Alreedor del Fuego" ed altri con la partecipazione di Gaby Bultmann

Sabato 6 Agosto Ore 10,00-12,30

LABORATORI / WORKSHOP, Museo Palazzo Mayer

- **Workshop I "Improvvisazione intuitiva per strumenti e voce" con Carlé Costa**
- **Workshop II "Introduzione al canto corale nel Medioevo – esempi e esercizi semplici di musica sacra" con Gaby Bultmann**
- **Workshop III "Recitazione e gestualità: il gesto che racconta – la parola che danza" con Daniele Ruzzier**

Partecipazione gratuita per giovani e adulti - Iscrizione fino al

1 Agosto via e-mail info@festivaldellarmonia.it o cell 3331167312

Lunedì 8 Agosto Ore 22,00, Cripta dell'Abbazia di San Giovanni in Venere

Canti sacri medievali a lume di candela con Gaby Bultmann

e la partecipazione di Carlé Costa e dei corsisti del workshop di canto corale

Martedì 9 Agosto Ore 21,00, Abbazia di San Giovanni in Venere

Giorno del 500° anniversario della morte di Yeronimus Bosch:

La nave dei Folli di Sebastian Brant (1494) – Concerto scenico

Duo Europeo Commedia Nova: Gaby Bultmann e Daniele Ruzzier - canto, recitazione, strumenti medievali

Introduzione del Prof. Andrea Madonna (Scuola Navale Militare „Francesco Morosini“, Venezia)